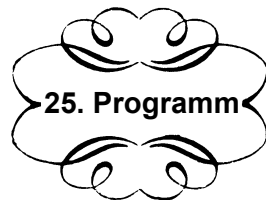


VORSTADT VARIÉTÉ



2.60 Pfund



RESTAURANT SCHÜTZENSTUBE SCHAFFHAUSEN

«Great! Britain!» - Zum 25. Programm

Grossartiges hat Grossbritannien hervorgebracht. Hervorragende Schriftsteller, toll-kühne Erfinder, charismatische Politiker, legendäre Komiker, skandalumwitterte Stars, Sportler, Bands und Sänger, die mit ihrer Musik die ganze Welt und meist auch ihre eigenes Leben auf den Kopf stellten. Grossbritannien hat auf dem ganzen Globus bleibende Spuren hinterlassen, nicht nur als einstige Kolonialmacht, sondern auch mit England als Mutterland der industriellen Revolution. Noch heute ist Queen Elizabeth II. - seit 62 Jahren in Amt und Würde - das Staatsoberhaupt von mehr als einem Dutzend Ländern. Was wäre Grossbritannien ohne die Royals und ihre Traumhochzeiten und Skandalchen! Was würde uns fehlen ohne die Werke von Shakespeare, J.R.R. Tolkien oder George Orwell, ohne die Filme von Charlie Chaplin oder von den legendären Monty Python, ohne die Abenteuer von James Bond oder Harry Potter, die Songs der Beatles, der Rolling Stones oder von Amy Winehouse oder gar ohne die Musical-Melodien von Andrew Lloyd Webber? Es gibt unzählige Gründe, warum wir mit dem 25. Programm Grossbritannien die Ehre erweisen - und gerne sagen: Grossartig! Oder eben: Great! Britain!

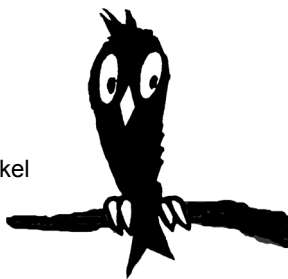
Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen.



25. Programm 2014 | 2015

Great! Britain!
Searching For Clues
All you need is Love
The British Open
Mary Poppins
Skyfall
Inventions
Lucky Olli at Ascot
Angels
Acrobatics
Prince Harry
Up where we belong
Dancing Sticks
Lady of the Dance
The Puzzle
Your Song
Unstable Balance
The Orchestra
Licence to Kill
The Joys of Juggling
Those were the Days
Thank you & Finale

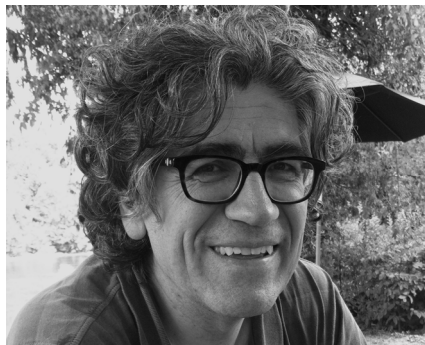
Ensemble
Die Direktion
Ensemble
Olli Hauenstein
Annette Démarais-Stickel
Andrea Gaechter
Nils Bennett
Olli Hauenstein
Oli Oesch
Extra Art
Urs Pfister
Oli Oesch und Annette Démarais-Stickel
Extra Art
Annette Démarais-Stickel
Nils Bennett
Oli Oesch
Extra Art
Reto Schäublin
Olli Hauenstein
Extra Art
Annette Démarais-Stickel
Ensemble



Urs Pfister

als **musikalischer Leiter** und **Pianist**
und mit **Prince Harry**

Urs Pfister trat an seinem Wohnort Schaffhausen bisher als Organist oder Bigband-Leiter in Erscheinung, andernorts zum Beispiel als Gymnasiallehrer (Winterthur) oder Hochschuldozent (Luzern). Er ist musikalisch auf allen möglichen Tasten und in unterschiedlichsten Stilen unterwegs und komponiert leidenschaftlich gern.



Seine musikalischen Pfade kreuzten sich bisher immer wieder mit Theaterprojekten, und so freut er sich jetzt auf sein drittes Engagement beim Vorstadt Variété als Pianist, Arrangeur und musikalischer Leiter.

Kontakt

Urs Pfister, Meisenweg 4, 8200 Schaffhausen
Tel. 052 625 44 00, pfisterurs@bluewin.ch

Reto Schäublin

am **Saxophon** und mit **The Orchestra**

Reto Schäublin spielt schon seine achte Saison im Vorstadt Variété. Mit vielen verschiedenen Instrumenten verziert er das Programm mit musikalischen Köstlichkeiten.

Neben Engagements mit der Band «BackTo», als Solist und in anderen Formationen ist er als Gast- und Studiomusiker, als Arrangeur und Instruktor aktiv. Ob Jazz, Klassik, Fasnacht, Pop oder Rock - Reto Schäublin fühlt sich überall wohl.

«The Orchestra» ist die Fortsetzung der musikalischen Klon-Nummer der letzten Saison. Die Klone haben sich weiter vermehrt und spielen mit Tücken und Überraschungen zur Melodie des YAKETY-Sax.

Kontakt

Reto Schäublin, Bützenenweg 66, 4450 Sissach
Tel. 079 632 07 22, rs@saxophonie.ch, www.saxophonie.ch



Olli Hauenstein

mit **The British Open**, **Lucky Olli at Ascot** und
Licence to Kill

Nach grossem Erfolg im letzten Jahr kommt Olli Hauenstein in dieser Saison nochmals mit auf die Reise durch Grossbritannien. In seinem Gepäck 'a lot of humour, new acts and gags' – very british – change the programme!



Pantomimenausbildung am Teatro Studio di Roma. Studium an der staatlichen Theater- und Zirkusakademie Budapest. Circus Knie, Circus Roncalli, Cirque du Soleil, Theatertourneen weltweit. Zur Zeit arbeitet er auch an zwei neuen Produktionen: ein neues Theater-Programm und eine Inszenierung mit dem COMEDYexpress - Theater mit geistig behinderten Menschen.

The press: *«A fanciful delight with a marvellous gift for whimsicality. A charm that is flirtatious and innocent.»* (The Herald, Edinburgh Festival)

Kontakt

Olli Hauenstein, Eichholzstrasse 11, 8580 Sommeri
Tel. 071 411 60 65, hauenstein@clown.ch, www.clown.ch

Annette Démarais-Stickel

mit **Mary Poppins, Lady of Dance** und
zusammen mit Oli Oesch in **Up where we belong**

Annette Démarais-Stickel geniesst während ihrer Kindheit eine breite musikalische Ausbildung. Seit ihrem Abschluss an der Scuola Teatro Dimitri (2002) spielt sie mit Erfolg in zahlreichen freien Theater-, Circus- und Variété-Produktionen, so unter anderem beim Circus Monti, im Broadway Variété, im cirque-théâtre olli hauenstein (mit Illi und Olli), im Figurentheater Felucca und beim kammerorchester sankt gallen.



Heute komponiert und arrangiert sie Musik für Theaterstücke, tritt regelmässig im Duo Comique «Les Embrassadeurs» mit ihrem Partner Pascal Démarais (Vorstadt Variété 2003/2004), im Ensemble mit Comixnix & Cie sowie mit ihrem eigenen clownesken Kindertheaterstück «Pauline» auf.

Annette lebt mit ihrem Mann und ihren drei Kindern im Appenzellerland.

Kontakt

Annette Démarais- Stickel, Dorf 381, 9044 Wald AR
Tel. 071 870 06 37, les_embrassadeurs@gmx.ch, www.lesembrassadeurs.ch

Andrea Gaechter

mit **Skyfall**

Andrea Gaechter hat ihre Ausbildung zur Artistin mit Schwerpunkt Luftakrobatik vor zwölf Jahren an der Zirkusschule «The Circus Space» in London abgeschlossen.

Als Künstlerin hat sie in den vergangenen Jahren in verschiedensten Ländern und in Höhen von 3 bis 50 Metern gearbeitet. Nebst ihrer artistischen Tätigkeit unterrichtet Andrea Gaechter Vertikaltuch beim akademischen Sportverband Zürich (ASVZ) von Uni und ETH Zürich.

Vor genau zehn Jahren trat Andrea bereits einmal im Vorstadt Variété auf, und sie freut sich als gebürtige Engländerin ganz besonders, beim Programm «Great! Britain!» wieder dabei sein zu dürfen. Mit «Skyfall» hat sie eine poetische Tuchnummer speziell für die tolle, kleine Bühne des Vorstadt Variétés kreiert.

Kontakt

Andrea Gaechter, Oberfeldstrasse 21, 8408 Winterthur
Tel. 076 347 79 20, andrea.gaechter@gmx.ch



Nils Bennett

mit **Inventions** und **The Puzzle**

Nils Bennett erfindet Illusionen. Er ist Magier, Designer und Phantast. In seinen Händen entsteht das Wunderbare, denn er ist Tricktechnik-Freak und Material-Fetischist. Mit diesen besonderen Fähigkeiten wurde Nils Bennett zum «Mann hinter den Kulissen» für weltberühmte Magier. Er ist der «Q» der Illusionisten, eine Art Daniel Düsentrieb der Zauberkunst. In seiner wunderbaren Werkstatt entstehen unglaubliche Illusionen direkt vor den Augen der Zuschauer.

Nils Bennett wurde 1996 mit dem Titel «Deutscher Meister in der Sparte Manipulation» ausgezeichnet.

Seither steht er als professioneller Zauberkünstler auf der Bühne und ist Trickdesigner für Industrie, Theater, TV und Illusionisten.

Kontakt

Andreas Meinhardt, Merzenstrasse 35, 70469 Stuttgart, Deutschland
Tel. +49 711 888 00 85, services@nilsbennett.de, www.nilsbennett.de



Extra Art

mit **Acrobatics, Dancing Sticks**
und **Unstable Balance**

Die beiden waren schon im Kinderzirkus ganz Grosse. Inzwischen sind Bernd Schwarte und Fabian Flender erwachsen, aber in der Seele sind sie Buben geblieben. Seit acht Jahren arbeiten die beiden als Duo und haben schon eine ganze Reihe an Auszeichnungen eingeheimst.

Ganz ohne Firlefanz und Bombast setzen sie auf liebevolle Poesie ohne Worte, auf subtile Momente, auf vitale Artistik und technisch hervorragende Jonglage, auf Zauberei und ein gerütteltes Mass an Komik. Ein Programm, das die Fantasie anregt und auf Schenkelklopper verzichtet. Leise und vorsichtig kommen die beiden Artistik-Clowns von Extra Art daher, aber die Herzen fliegen ihnen im Sturm zu.

Kontakt Duo Extra Art

Bernd Schwarte, Tel. +49 173 3168 179, bernd@extra-art.de, www.extra-art.de
Fabian Flender, Tel. +49 160 1564 868, fabian@extra-art.de, www.extra-art.de



Oli Oesch

mit **Angels, Your Song** und zusammen
mit Annette Démarais in **Up where we belong**

Der Baselbieter Oli Oesch singt schon sein ganzes Leben lang. Egal ob als Solist, im Duo, im Trio oder mit der Rockband «BackTo» - der Sänger interpretiert verschiedenste Lieder mit viel Leidenschaft und berührt damit die Herzen seiner Zuhörer.

Bereits in der vergangenen Saison hatte Oli Oesch drei Gastspiele im Vorstadt Variété. Er sprang damals für den anderweitig engagierten Sänger Patric Scott ein.

Kontakt

Oliver Oesch, Tschoppenhauerweg 7, 4402 Frenkendorf
Tel. 061 901 34 85, oli@backto.ch, www.backto.ch



Das Vorstadt Variété in der Schützenstube

Die Schützenstube steht seit fast 500 Jahren im früheren Stadtgraben und hat im Untergeschoss ursprünglich den Schaffhauser Bogenschützen als Schiessstand gedient. Die Wirtsstube und das Interieur sind das Werk des bekannten Schaffhauser Architekten Otto Vogler und stammen von 1918.

Der legendäre Schützenstube-Wirt Roli Tanner (1922 - 1998) brachte die Kleinkunst in das altherwürdige Haus an der Schaffhauser Vorstadt. Am 12. Januar 1957 ging zum ersten Mal der Vorhang auf. Während vierzehn Jahren präsentierte das von Roli Tanner gegründete Vorstadt Cabaret jedes Jahr ein neues Programm mit meist über 50 ausverkauften Vorstellungen pro Saison.

Das vollständig privat finanzierte Vorstadt Variété führt die Kleinkunst-Tradition seit Februar 1992 fort. Gut 35'000 Gäste haben die über 375 ausverkauften Vorstellungen bislang besucht.

Für einige Artisten war das Vorstadt Variété das Sprungbrett in die grosse, weite Welt.

www.vorstadtvariete.ch



Ein Programm entsteht...

Bei der Programmgestaltung können wir auf ein wertvolles Netzwerk von talentierten Künstlerinnen und Künstlern zurückgreifen. Besonders bei sehr gefragten Artisten erfolgt das Engagement frühzeitig, damit sie ihre weiteren Auftritte rund ums Vorstadt Variété planen können. Nicht selten fliegen sie zwischen zwei Variété-Auftritten für einen einzigen Auftritt um die halbe Welt, kehren aber immer gerne in die familiäre Atmosphäre der Schützenstube zurück.

Seit Jahren pflegen wir freundschaftliche Kontakte zur Scuola Teatro Dimitri in Verscio und zur Familie Muntwyler vom Circus Monti und besuchen die Künstlerbörse in Thun. Mit Hilfe von Referenzen und Videos machen wir uns ein erstes Bild und laden Künstler, die sich für das Programm eignen, zum Vorspielen nach Schaffhausen ein. Neben dem künstlerischen Talent können wir so auch die Persönlichkeit und die Teamfähigkeit beurteilen. Sind wir überzeugt, erfolgt das Engagement mündlich - eine von vielen Besonderheiten beim Vorstadt Variété.

Vor der Premiere trifft sich das ganze Ensemble übrigens nur dreimal: zur Programmbesprechung Anfang September und zu den beiden Hauptproben. Wenn die Künstlerinnen und Künstler schliesslich das Publikum begeistern, so gilt der Applaus aber auch immer dem motivierten Variété-Team, das vor und hinter der Bühne viel Herzblut, Zeit und Energie in die Vorbereitungen gesteckt hat.

Die Direktion

«Gschätzti Bsuecher, Bsuecherinne - mir begrüessed Sie do inne...»



*Werner Siegrist in der Rolle als
Walter Tell im 21. Programm
des Vorstadt Variétés.*

Mit diesen Worten oder sinngemäss eröffnet die Direktion seit einigen Jahren jede Vorstellung des Vorstadt Variétés. Was folgt, ist eine vollwertige Cabaret-Nummer in Reimform, in der die beiden Organisatoren Persönlichkeiten aufs Korn nehmen und das aktuelle Geschehen pointiert kommentieren. Der kreative Kopf dahinter ist **Werner Siegrist**.

Werner läuft dann zu Höchstform auf und schmiedet erst noch weit mehr Reime als notwendig, wenn die erste Hauptprobe bedrohlich nahe rückt. Ein Umstand, der die beiden «Silver Ager» vor allem fürs Auswendiglernen in die Bredouille bringt.

Fürs Üben können die beiden glücklicherweise auf die geduldige Unterstützung von Werners Frau **Heidi** zählen. Ihr ist es übrigens auch vorbehalten, an der Premiere von der vordersten Reihe aus ab und zu ein Stichwort einzuflüstern.



Kleine Variété-Speisekarte

Nach der Vorstellung

Vorspeise

Kleiner grüner Salat

5.50 Fr.

Kleiner gemischter Salat

8.50 Fr.

Hauptspeisen

Maccheroni al Pomodoro

mit Salbei und Sbrinz

19.50 Fr.

Risotto ai Funghi mit Sbrinz

23.50 Fr.

Natura-Rindsgulasch mit Spätzli

26.50 Fr.

Desserts

Flan Caramel

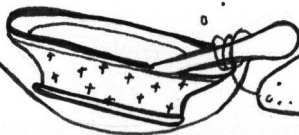
6.50 Fr.

Panna Cotta mit heissen Beeren 8.50 Fr.

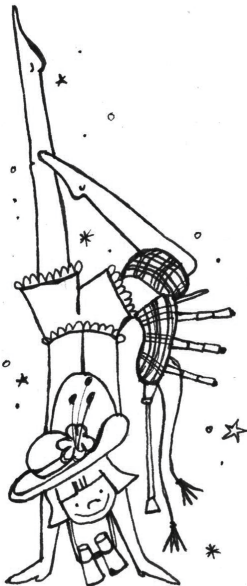
Mousse au Chocolat mit Rahmtupf 8.50 Fr.



Vor der Vorstellung
**Hausgemachte
Silser-Eingeklemmte** 4.50 Fr.



Das Team vor, hinter und neben der Bühne



Organisation &
Programmgestaltung

Martin Huber, Werner Siegrist

Arrangements, Musik

Urs Pfister

Bühnen-Crew

Annekäthi Bühler, Max Bühler,
Peter Huber, Werner Siegrist

Bühnenbild

Giovanna Bolliger

Ton

Peter Huber

Beleuchtung

Peter Moser, Jürg Huber

Restauration

Annegreth Eggenberg, Anita Schwegler
und das Schützenstube-Team

Vorverkauf

Anita Schwegler, Ariane Trümpler
und das Schützenstube-Team

Medienarbeit & Website

Jürg Huber

Programmheft

Jürg Huber, Werner Siegrist,
Anja Siegrist (Zeichnungen)

Unterstützung des Teams

Vroni Huber, Heidi Siegrist
und Monika Trümpler.

Herzlichen Dank

Wir danken den folgenden Fachleuten und Unternehmen für die grosszügige Unterstützung bei der Realisierung unserer Ideen:

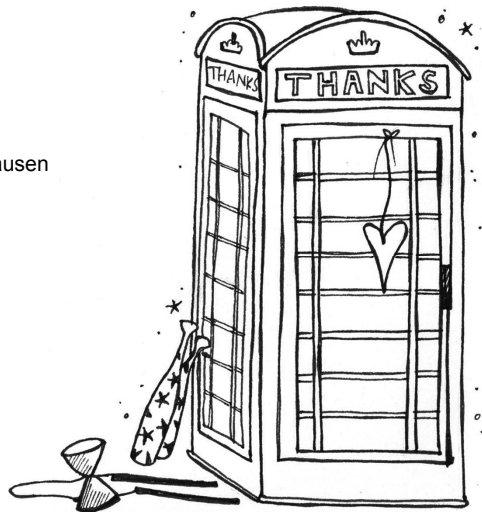
- Roland Brütsch, Schlosserei, Schaffhausen
- Giovanna Bolliger, Bühnenbildnerin, Basel
- Beat Moretti, Malergeschäft, Schaffhausen
- Wilfried Aeberhard und Paul Ott, Paul Ott Schreinerei AG, Diessenhofen
- Romano Padeste, Fotograf, Schaffhausen
- Monika Stahel, Kostüme, Diessenhofen



Wir danken herzlich unseren Sponsoren

ABB Schweiz AG, Schaffhausen
allcap GmbH, Immobiliendienstleistungen, Schaffhausen
Anlagestiftung Winterthur für Personalvorsorge, Zürich
BMO Treuhand AG, Neuhausen
Brauerei Falken AG, Schaffhausen
Brütsch Metallbau AG, Schaffhausen
CILAG AG, Schaffhausen
CREDIT SUISSE Private Banking, Schaffhausen
Dr. Kurt Peyer AG, Schaffhausen
ELCO Heating Solutions
Ernst Wanner AG, Wanner Bodenbeläge AG, Schaffhausen
Ersparniskasse Schaffhausen
Ewopharma AG, Schaffhausen
Christine und Jan Fischer, Zollikon
Fontana Invest, Schaffhausen
Genubau AG, Generalunternehmung, Schaffhausen
Georg Fischer AG, Schaffhausen
Giuseppe Kaiser Stiftung
Gloor AG, Bauunternehmung, Schaffhausen
Ursula und Hans Grieshaber, Schaffhausen
GVS Weinkellerei, Schaffhausen
Jane und Philipp Hallauer, Schaffhausen
IT3 Treuhand + Immobilien AG, Schaffhausen
IVF Hartmann AG, Neuhausen
IWC Schaffhausen

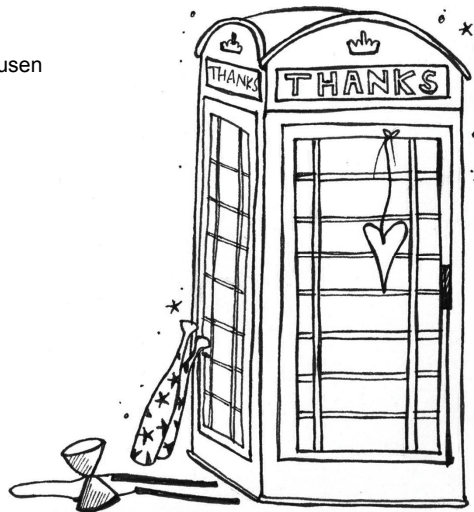
...



mehr Sponsoren auf der nächsten Seite.

Wir danken herzlich unseren Sponsoren

John Deere International GmbH, Schaffhausen
Knecht & Müller AG, Stein am Rhein
Susanne und Hans-Carl Koch, Stein am Rhein
Kornhaus Liegenschaften Schaffhausen AG
Locherer AG, Malerwerkstätte, Thayngen
Mäder + Baumgartner Treuhand AG, Neuhausen
Marlene Keller, Blumen an der Vordergasse, Schaffhausen
MTF Schaffhausen AG
Parkhaus Herrenacker AG, Schaffhausen
Paul Ott Schreinerei AG, Diessenhofen
Alice und Rolf Pfister, Schaffhausen
Praxis Dr. Marcel Cucu, Schaffhausen
Rhenus Alpina-Gruppe
Schaffhauser Kantonalbank
Schaffhauser Nachrichten
Scherrer Haustechnik AG, Schaffhausen
Schlatter Bau AG, Schaffhausen
Schnelli AG, Bauunternehmung, Schaffhausen
SIG Gemeinnützige Stiftung, Neuhausen
Strabus AG, Schaffhausen
Studentenverbindung Fortuna, Schaffhausen
Trapeze Switzerland, Neuhausen
UBS AG, Schaffhausen
Ulmer Ledergerber Architekten AG, Schaffhausen
Wenger + Wirz AG, Schaffhausen
und wie immer Freunde des Vorstadt Variétés



mehr Sponsoren auf der vorhergehenden Seite.

Vorstellungen 2014 / 2015

Beginn: **18:15 Uhr** ausser am Sonntag (17:15 Uhr)

Türöffnung: 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn

Eintritt: 40.- Fr. inkl. Programmheft

Mittwoch, 5. **November** 2014
Donnerstag, 13. November 2014
Sonntag, 16. November 2014, 17:15 Uhr
Mittwoch, 19. November 2014
Donnerstag, 20. November 2014
Donnerstag, 27. November 2014
Samstag, 29. November 2014

Mittwoch, 3. **Dezember** 2014
Donnerstag, 4. Dezember 2014
Sonntag, 7. Dezember 2014, 17:15 Uhr
Mittwoch, 10. Dezember 2014
Mittwoch, 17. Dezember 2014
Donnerstag, 18. Dezember 2014
Samstag, 20. Dezember 2014

Freitag, 2. **Januar** 2015
Samstag, 3. Januar 2015
Mittwoch, 7. Januar 2015
Donnerstag, 8. Januar 2015
Mittwoch, 14. Januar 2015
Donnerstag, 15. Januar 2015
Samstag, 17. Januar 2015
Sonntag, 18. Januar 2015, 17:15 Uhr
Mittwoch, 21. Januar 2015
Donnerstag, 22. Januar 2015

Vorverkauf im Restaurant Schützenstube

Jeweils von Montag bis Freitag, 14:00 bis 17:00 Uhr, Tel. 052 625 42 49